

Ficha técnica: Revoco de tierra VERONA

Un revoco muy fino para interiores, con cualidades bioclimáticas.
Adecuado como una capa superior decorativa sobre un revoco base de tierra o sobre otros diversos soportes.

Características:

Abierto a la difusión, de gran inercia térmica, regula el clima de la habitación, sobresaliente en antiguos y nuevos soportes, diversas técnicas de aplicación posibles (talocha, llana...). Las pinturas (en su caso) deben ser abiertos a la difusión.

Composición:

VERONA (fino): Arcilla, arena de mármol de grano hasta 0,5 mm, celulosa.
VERONA (grueso): Arcilla, áridos calcáreos de hasta 1 mm de espesor, celulosa.

Color:

Blanco natural. VERONA puede ser teñido con pigmentos minerales naturales.
VERONA fino: hasta 1 kg de pigmento/ 25 kg.
VERONA grueso: hasta 2 kg de pigmento/ 25 kg.

Embalaje:

saco de 25 kg
palet con 36 sacos

Rendimiento:

aprox. 1,7 kg / mm de espesor de capa
0,5-2 mm de espesor posible por capa

Procesamiento:

Superficies deben estar secas, firmes, absorbentes, libre de heladas y libre de revestimientos antiguos. Debe aplicarse cuando se ha logrado la humedad de equilibrio en el NUEVO soporte o cuando las imprimaciones (necesarios en el caso de soportes de yeso y algunos otros soportes) están secos. Las superficies posibles son todas las sólidas, nuevas y antiguas, basados en yeso, cemento, cal y tierra. En superficies con riesgo de sangreo de manchas (humo, tanina vegetal, etc.) aislar antes con productos adecuados.
Grandes baches o agujeros son previamente rellenados y se espera su secado antes de la aplicación del revoco.

25 kg mortero seco VERONA se mezcla con batidora de hélice (o hélice para taladro), con aprox. 7 litros de agua limpia (VERONA fino) y aproximadamente 5 l de agua limpia (VERONA grueso).

Se aplica una primera capa de mínimo espesor. A continuación, cuando esta está firme, se aplica la segunda capa de hasta 2 mm, y solo si es necesario una tercera, cuando esta está firme. La superficie se suaviza o se densifica, en su caso, con ayuda de muy poca agua. Se pueden abrir fisuras si la consistencia es demasiado líquida o la capa demasiado gruesa. Se logra un brillo hermoso cuando VERONA se comprime varias veces fuertemente con la llana en el periodo de secado.

Una temperatura adecuada de al menos de 18 °C y una buena ventilación son esenciales para un proceso de secado óptimo.

Indicación de precauciones especiales:

No hay.

Notas:

Almacenamiento seco y protegido.
Aplique siempre una zona de prueba de al menos dos metros cuadrados para determinar el comportamiento de la adherencia. El área de la muestra debe secarse bien y, a continuación, evaluación definitiva.
Ventile bien el espacio de trabajo. Mantenga Material inaccesible para los niños.

Eliminación de residuos:

Dejar material secar en el cubo y eliminar con la basura domestica.
La información y notas en la hoja de características técnicas son vinculantes pero no reemplacen la realización de pruebas de idoneidad del producto en la superficie, por el usuario. Con el lanzamiento de esta hoja de datos, toda la información anterior expirará.